



# GERA SATIN

Peinture-dispersion satinée



## Description du produit

### Domaine d'application

Peinture dispersion à aspect satiné, à haut pouvoir couvrant, pour des revêtements neufs et de rénovation très résistants et faciles à nettoyer dans toutes les pièces sollicitées telles que les chambres d'enfants, les pièces à vivre, les bureaux ainsi que les cages d'escalier. Convient à tous les supports intérieurs tels que les enduits des groupes de mortiers P II et P III, les enduits de plâtre du groupe de mortiers P IV, les plaques de béton/fibrociment, les plaques de plâtre cartonné, les tissus de verre, les non-tissés de verre et de cellulose, le papier ingrain ainsi que les papiers peints structurés ou en papier et pour recouvrir d'anciennes couches de peinture à base de dispersion intactes.

### Propriétés du produit

- Aspect satiné
- Résistant pour les surfaces soumises à une forte usure
- Application aisée
- Tracé lisse et régulier
- Très bon pouvoir couvrant
- Diluable à l'eau et à faible odeur
- Microporeux
- À émissions minimisées, sans solvant et sans plastifiants
- Sans substances à effet fogging

### Normes / Certificats / Examens externes

Le produit répond aux critères de classification de la réglementation française sur l'étiquetage des produits de construction en classes d'émission.

# FICHE TECHNIQUE

## GERA SATIN

<b>Caractéristiques suivant DIN EN 13 300</b>	<b>Abrasion humide :</b>	R-Classe 1
	<b>Rapport de contraste :</b>	Pouvoir couvrant H <sub>10</sub> -Classe 2 pour un rendement d'environ 7 m <sup>2</sup> /l ou. 145 ml/m <sup>2</sup>
	<b>Degré de brillance :</b>	G2a mittlerer Glanz
	<b>Granulométrie maximale :</b>	S1 Fin
Les indications des valeurs caractéristiques sont des valeurs moyennes. En raison de l'utilisation de matières premières naturelles dans nos produits, il peut y avoir de légères différences, sans que les propriétés du produit en soient affectées.		
<b>Valeur PH</b>	8,0 - 9,0	
<b>Diffusion de vapeur d'eau (valeur sd)</b>	0,30 [m]	
<b>Liants</b>	Dispersion de polyvinylacétate	
<b>Pigments</b>	dioxyde de titane	
<b>Degré de brillance</b>	Satinée	
<b>Teinte</b>	Blanc	
<b>Conditionnement</b>	2,5 l / 5,0 l / 10,0 l	
<b>Densité</b>	Env. 1,31 g/cm <sup>3</sup>	
<b>Teinter</b>	Teintable avec max. 5 % colorant à teinter à base de dispersion (tester la compatibilité). Vérifier la précision de la teinte avant le traitement - pas d'échange. Les demandes de dédommagement pour des divergences de couleur survenues après l'application ne pourront être prises en compte. N'utilisez qu'une seule teinte par production/boite/n° de lot sur des surfaces continues. La mise à la teinte peut entraîner des écarts des caractéristiques et des propriétés techniques.	

## Application

### Mise en œuvre

Application au pinceau, au rouleau ou par projection.

#### Application au rouleau:

Pour l'application standard au rouleau, nous recommandons un rouleau à fibres de 12 mm.

Pour obtenir le meilleur résultat possible sur des surfaces lisses par application au rouleau, nous recommandons d'utiliser un rouleau à peinture pour surfaces lisses. Le risque d'aspérités en surface, de stries de roulement et de pics brillants peut ainsi être réduit. Pour éviter les reprises, le revêtement doit être appliqué mouillé sur mouillé. Bien étaler les zones peintes au pinceau et roulez ensuite la surface dans une seule direction.

#### Application par projection:

Ajuster le matériau à la viscosité de projection. Respectez les informations du fabricant de l'appareil.

Pour une finition de surface uniforme, nous recommandons de rouler à nouveau la surface.

Projection airless: Angle de projection: 50°; Buse: 0,018 - 0,021»; Pression de projection: 120-180 bar

# FICHE TECHNIQUE

## GERA SATIN

### Réalisation

Préparez les fonds selon les règles de l'art. Voir chapitre «Préparation/Impression du support».

Dans la plupart des cas, une seule couche de peinture non diluée suffit pour le surcouchage sans grands contrastes de couleur.

#### Couche intermédiaire:

En fonction de l'application et du support, appliquer une couche d'impression ou couche intermédiaire diluée avec maximum 10 % d'eau sur les surfaces très contrastées.

#### Couche de finition:

Appliquer non dilué ou dilué avec max. 5% d'eau.

### Température d'application

La température ambiante et celle de l'objet doivent être d'au moins + 5 °C pendant le traitement et le séchage.

### Informations d'application

- Bien mélanger avant la mise en œuvre. Ce matériau peut être dilué pour ajuster la consistance.
- Si le matériau est trop dilué, les propriétés (p. ex. pouvoir masquant, teinte, résistance) peuvent être altérées.
- Pour éviter les traces de reprises, il faut peindre mouillé sur mouillé. Lors de l'application au pinceau, la zone peinte doit être bien lissée. Enfin, rouler la surface dans un sens après la dernière application.
- Respecter un temps de séchage suffisant entre les couches.
- Laver immédiatement les éclaboussures à l'eau claire.
- Tous les éléments de construction et d'installation adjacents, par exemple les objets d'aménagement, les sols, les balustrades, les portes, les fenêtres, etc. doivent être protégés par des mesures de recouvrement soigneuses.
- Sur des surfaces contiguës, n'utiliser que des matériaux d'une même fabrication (lot).

### Rendement

Env. 145 ml/m<sup>2</sup> par couche sur supports lisses, légèrement absorbants. Consommation plus élevée sur supports rugueux. Déterminer les valeurs exactes de consommation en faisant un essai sur le support. La consommation peut varier en fonction de la capacité d'absorption du support et de la méthode d'application.

### Dilution

Avec max. 10 % d'eau.

### Séchage

A +20°C à 65 % d'humidité relative:

**Recouvrable** après env. 4 heures

**Complètement sec** après env. 4 jours

Le temps de séchage est augmenté à basse température et/ou par humidité de l'air plus élevée.

### Nettoyage du matériel

Immédiatement après usage étaler le pinceau/dérouler le rouleau pour faire sortir la peinture. Ensuite, nettoyez à l'eau, en ajoutant éventuellement du détergent. Les pulvérisateurs peuvent également être nettoyés à l'eau.

### Informations générales

- Pour les réparations en surface, il faut appliquer avec le même outil, un matériau ayant la même consistance et le même numéro de lot. Selon le positionnement de l'objet, les réparations en surface peuvent être plus ou moins visibles. Selon la fiche BFS n° 25, c'est inévitable.
- En raison du grand nombre de substrats possibles et d'autres facteurs d'influence, il est conseillé de créer une surface d'essai avant de commencer l'application.
- Les fiches techniques des produits mentionnés dans cette fiche technique doivent être respectées.
- En cas d'utilisation de mastics compatibles avec la peinture, comme par exemple le mastic acrylique, des fissures dans le matériau de peinture ainsi que des décolorations et/ou des différences de brillance ne peuvent pas être exclues en raison des plastifiants et de l'élasticité accrue.

## Préparation/Impression du support

### Support

Tous les apprêts indiqués sont des recommandations d'application, d'autres sous-couches peuvent être utilisées selon les besoins. Le tableau suivant donne des informations sur les préparations des supports.

Le support doit être solide, sec, propre, porteur et exempt d'efflorescence, de couches frittées, d'agents de séparation, de composants favorisant la corrosion ou d'autres couches intermédiaires qui interfèrent avec l'adhésion, et doit respecter les règles technologiques généralement reconnues. Les fiches techniques actuelles du BFS ainsi que le VOB, partie C, DIN 18363 Travaux de peinture et de vernissage doivent être respectés.

### Information

Lors de l'utilisation de produits d'apprêt aux propriétés solidifiantes (par ex. fond pénétrant), aucune surface fermée et brillante ne doit apparaître au séchage, car cela pourrait perturber l'adhérence des revêtements ultérieurs.

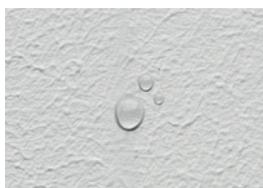
Support	Etat du support / préparation	Sous-couche
<b>Enduits de ciment et enduits de chaux-ciment P II et P III; résistance à la compression d'au moins 1,5 N/mm<sup>2</sup> selon la norme DIN EN 998-1</b>	Solide, porteur, légèrement absorbant.	<i>Aucune couche de fond n'est nécessaire</i>
<b>Béton</b>	Lisse, faiblement absorbant. Enlever les résidus d'agents anti-adhérents ainsi que les résidus farineux et sableux.	<i>Peinture d'apprêt appropriée</i>
<b>Anciens revêtements</b>	Mat, faiblement absorbant.	<i>Aucune couche de fond n'est nécessaire</i>
	Les anciennes couches brillantes doivent être rendues rugueuses.	<i>Peinture d'apprêt appropriée</i>
<b>Papier ingrain, papier peint en relief ou gaufré et tissu de verre</b>	Non peint, structuré	<i>Aucune couche de fond n'est nécessaire</i>
<b>Cellulose et fibre de verre</b>	Non revêtu, lisse	<i>Peinture d'apprêt appropriée</i>

Support	Etat du support / préparation	Sous-couche
<b>Surfaces infestées de moisissures et de champignons</b>	Éliminez les infestations de moisissures de manière professionnelle conformément au «Guide d'élimination des moisissures» (publié et disponible auprès de l'Agence fédérale de l'environnement). (*Utiliser les biocides avec précaution. Toujours lire l'étiquette et les informations sur le produit avant de l'utiliser). Pour l'assainissement d'une grande infestation de moisissures (> 0,5 m <sup>2</sup> ), nous recommandons des entreprises spécialisées qui ont l'expertise et les capacités techniques nécessaires pour éliminer définitivement l'infestation de moisissures.	<i>Solution d'assainissement anti-moisissure appropriée</i>
<b>Jointes et profilés d'étanchéité à élasticité permanente</b>	Vérifier la compatibilité ou la recouvrabilité de la peinture (voir DIN 52 460).	<i>Aucune couche de fond n'est nécessaire</i>

## Astuces pour connaître la nature du support



**Test du ruban adhésif:**  
Coller fermement une bande de ruban adhésif sur le support et l'enlever d'un mouvement rapide. Si des parties du support se détachent, il s'agit d'un support non stable et les parties non adhérentes doivent être complètement enlevées.



**Test d'absorption:**  
Mouiller le support avec de l'eau. Si l'eau perle, c'est un fond non absorbant. Si la surface devient sombre, le pouvoir absorbant est trop élevé et une sous-couche est nécessaire. Si l'eau pénètre lentement, il n'est pas nécessaire d'appliquer une sous-couche.



**Test de frottement:**  
Le test est réalisé en frottant avec la main plate sur la surface pour détecter les particules libres, la poussière et la saleté. Le test de frottement doit être effectué à plusieurs endroits.



Peindre les taches d'eau ou les supports contaminés par la suie et la nicotine avec des peintures isolantes.

### Instructions

<b>Composants selon VdL</b>	Dispersion de polyvinylacétate, dioxyde de titane, silicates, eau, additifs
<b>Ordonnance sur les produits biocides (528/2012)</b>	Ce produit est un «produit traité» au sens de l'article 58, paragraphe 3, du règlement 528/2012 de l'UE (pas de produit biocide) et contient les ingrédients actifs biocides suivants: mélange de 1:1 méthyle, benzisothiazolinone, mélange de chlorométhylisothiazolinone et de méthylisothiazolinone.
<b>Étiquetage conformément au règlement (CE) n° 1272/2008[CLP].</b>	Voir la fiche de données de sécurité pour l'étiquetage.
<b>CODE GIS</b>	BSW20
<b>Information COV</b>	Valeur limite UE pour ce produit (Cat. A/a): 30g/l (2010). Ce produit contient <1 g/l COV.
<b>Stockage</b>	Toujours au sec et au frais, mais à l'abri du gel. Garder les contenants ouverts hermétiquement fermés. Appliquer prochainement le matériau dilué.
<b>Élimination</b>	Ne pas rejeter dans les égouts ou les cours d'eau. Ne pas laisser pénétrer dans le sous-sol/le sol. Élimination selon les directives officielles. Recycler uniquement les emballages complètement vides. Les résidus de matériaux séchés peuvent être éliminés avec les ordures ménagères, les résidus de matériaux liquides en concertation avec l'entreprise locale d'élimination des déchets. CED: 080112
<b>Conseils de sécurité complémentaires</b>	Utiliser des lunettes de sécurité et un filtre combiné A2/P2 pour les travaux de projection Veiller à bien aérer l'intérieur pendant l'application et le séchage. Ne pas manger, boire ou fumer en manipulant la peinture. En cas de contact avec les yeux ou la peau rincer immédiatement et soigneusement avec de l'eau. Portez des lunettes de protection s'il y a un risque d'éclaboussures.
<b>Service Technique</b>	<b>Téléphone:</b> 00800 / 63 33 37 82 (Sans frais pour les réseaux fixes Allemagne, Autriche, Suisse, Pays-Bas) <b>E-Mail:</b> anwendungstechnik@meffert.com

La présente fiche technique remplace toute documentation antérieure pour ce produit. Ces informations techniques sont basées sur la technique actuelle et sur l'expérience de notre service d'ingénierie d'application. En raison de la diversité de la nature et de l'état des fonds à traiter, il advient à notre clientèle la responsabilité de vérifier dans les règles de l'art l'aptitude de notre produit à l'emploi prévu. Nous déclinons toute responsabilité pour les applications qui ne sont pas clairement mentionnées dans cette fiche technique. Veuillez contacter ici notre service technique d'application avant d'effectuer tout travail. Ceci s'applique en particulier aux combinaisons avec d'autres produits.